

Streaming-Vollverstärker Datenmatrix – Stand 10.2023

Hersteller/Modell:	Technics SA-C600	Nubert ampXL	Yamaha R-N1000A	Technics SU-GX70	Lyngdorf TDAI-1120	Cambridge EVO 75 ¹	NAD M10 V2	Rose RS520	Yamaha R-N2000A
Preis (UVP in Euro)	999	1.485	1.599	1.799	2.199	2.199	2.499	3.699	3.699
Display	Matrix, monochrom	Matrix, monochrom	Matrix, monochrom	Matrix, monochrom	nein, nur Symbole	Farb-LCD	Farb-LCD, Touch	Farb-LCD, Touch	Matrix, monochrom
Fernbedienung	ja, IR	ja, IR	ja, IR	ja, IR	optional, IR	ja, IR	ja, IR	ja, Bluetooth	ja, IR
Musiksteuerung am Gerät	ja	nein	nein	ja	nein	ja	ja, Touch-Display	ja, Touch-Display	nein
Control-App	Steuerung + Media Player	nur Steuerung	Steuerung + Media Player	Steuerung + Media Player	Steuerung + Media Player	Steuerung + Media Player	Steuerung + Media Player	Steuerung + Media Player	Steuerung + Media Player
Web-Interface	nein	nur Service	Netzwerk-Settings	nein	ja	ja		nein	Netzwerk-Settings
Netzwerk	LAN (10/100) / WLAN	2x LAN (10/100) / WLAN	LAN / WLAN	LAN (10/100) / WLAN	LAN (10/100) / WLAN	LAN (10/100) / WLAN	LAN (GbE) / WLAN	LAN (GbE) / WLAN	LAN / WLAN
Bluetooth	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja, bidirektional	ja	ja
AirPlay	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja
ChromeCast	ja	ja	nein	ja	ja	ja	nein	ja	nein
Roon Ready	nein	nein	nein	nein	ja	ja	ja	ja	nein
Spotify Connect	ja	ja	nein	ja	ja	ja	nein	ja	nein
Tidal Connect	nein	nein	nein	nein	ja	nein	nein	nein	nein
Dienste in App	Qobuz, Tidal, Amazon, Spotify, Deezer und mehr	siehe Testbericht	qobuz, Tidal, Spotify, deezer und mehr	Qobuz, Tidal, Amazon, Spotify, Deezer und mehr	—	Tidal, Qobuz, Deezer und mehr	Amazon Music, Spotify, Tidal, Qobuz und mehr	Qobuz, Tidal, Apple Music und mehr	qobuz, Tidal, Spotify, deezer und mehr
DLNA/UPnP	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja
USB-Medien	ja, Front	nein	nein	ja, Front	ja	ja	ja	ja	nein
SSD/HDD-Schacht	nein	nein	nein	nein	nein	nein	nein	ja	nein
SD-Karte	nein	nein	nein	nein	nein	nein	nein	nein	nein
Radio über Antenne	DAB/FM	nein	DAB/FM	DAB/FM	nein	nein	nein	nein	DAB/FM
Analogeingänge	1x Line, Phono MM	Line, Phono MM/MC	3x Line, Phono MM	2x Line, Phono MM	2x Line (1x Phono MM umschaltbar)	1x Line	2x Line	1x Line	3x Line, Phono MM
Digitaleingänge	1x Coax, 1x TOS, USB-Audio	2x Coax, 2x TOS, USB-Audio	1x Coax, 2x TOS, USB-Audio	1x Coax, 2x TOS, USB-Audio	2x Coax, 2x TOS	1x Coax, 1x TOS	1x Coax, 1x TOS	1x Coax, 1x TOS	1x Coax, 2x TOS, USB-Audio
Analogausgänge	Sub	1x Sub	Pre OUT, Sub	Pre OUT	Pre/Line OUT	Pre OUT, Sub	Pre OUT, 2x Sub	Pre OUT	Pre OUT, Sub
Digitalausgänge	keine	1x Coax	keine	keine	HDMI	keine	keine	1x Coax, 1x TOS	keine
HDMI	nein	optional, ARC	ja, ARC	ja, ARC	ja, ohne ARC	ja, ARC	ja, ARC	eARC + Video OUT	ja, ARC
Kopfhörerausgang	1x 3,5 mm	1x 6,35 mm	1x 6,35 mm	1x 6,35 mm	nein	1x 3,5 mm	1x 3,5 mm	nein	1x 6,35 mm
Trigger	nein	nein	ja	nein	ja	nein	ja	ja	ja
DSP	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja
Raumeinmessung	nein	ja	ja	nein	ja	nein	ja	nein	ja
DAC-Chip	JENO-Engine ²	BurrBrown?	ES9080Q Ultra	JENO-Engine ²		ES9016K2M		ES9038PRO	ES9080Q Ultra
PCM/DSD	384kHz/DSD256	192kHz/DSD256	384kHz/DSD256	384kHz/DSD256	192kHz/nein	192kHz/DSD256	192kHz/DSD256	768kHz/DSD512	384kHz/DSD256
MQA	ja	nein	nein	ja	ja	ja	ja	ja	
Sinusleistung pro Kanal	60W 4 Ohm	340W 4 Ohm	120/100W 6/8 Ohm	80/40W 4/8 Ohm	120/60W 4/8 Ohm	75W 8 Ohm	100W 8 und 4 Ohm	250W 8 und 4 Ohm	145/90W 4/8 Ohm
Stromverbrauch (Standby/Netzwerk-Standby/ON)*	0,2 / 1,5 / 15 W	1,5 / 3,2 / 26 W	0,2 / 1,5 / 23 W	0,2 / 1,2 / 27 W	nicht gemessen	nicht gemessen	nicht gemessen	0,8 / 8 / 46 W	0,2 / 1,5 / 23 W
Besonderheiten	internes CD-Laufwerk	X-Connect Wireless-Verbindung, Raumeinmessung	YPAO-Raumeinmessung, Pure Direct	LAPC, JENO, Pure-Amp-Modus, Space Tune	Raumeinmessung (Mikro+Stativ inklusive)	Farbdisplay, wechselbare Seitenteile	großes Touch-Display, Dirac mit Messmikrofon	riesiges Touch-Farb-Display, Android-basiert	YPAO-Raumeinmessung, Pure Direct
Gehäusefarben	Schwarz, Silber	Schwarz	Schwarz, Silber	Schwarz, Silber	Schwarz	Seitenteile Holz oder Grau-Struktur	Schwarz	Schwarz/Silber	Schwarz, Silber
Maße (B x T x H) in cm	34 x 34,1 x 9,4	43 x 27,1 x 7	43,5 x 39,5 x 15,1	43 x 37 x 10	30,0 x 26,1 x 10,1	31,7 x 35,2 x 8,9	21,5 x 26 x 10	34,6 x 32,8 x 12,7	43,5 x 47,3 x 15,7
Gewicht in Kilogramm	4,8	6,1	12,3	6,6	8,0	5,0	5,0	8,1	22,1

Stand 09.2023. ©LowBeats.de / Frank Borowski.
Ohne Gewähr. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Bitte beachten Sie, dass die Tabelle nur den Stand ihrer letzten Aktualisierung repräsentiert, soweit die Daten ermittelt werden konnten. Durch etwaige Software/Firmware-Updates seitens der Hersteller können sich jederzeit Abweichungen ergeben. Die Gegenüberstellung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Erläuterungen:

Die vertikalen gestrichelten roten Linien markieren Preisbereiche in 1.000-Euro-Abstufungen. Rote und grüne Zellen weisen auf besonders hervorsteckende oder fehlende/unterlegene Eigenschaften hin. Abgekündigte Produkte (wie der Rose RS201E) wurden nicht berücksichtigt. Zum jeweiligen Testbericht: Auf den Modellnamen klicken.

***LowBeats-Messwerte**

¹Auch erhältlich als EVO 150 mit doppelter Ausgangsleistung und mehr Anschlüssen für 2.699 Euro.
²Technics-eigene, volldigitale Technologie bis in die Endstufen.